

世界唯一 総檜のコンサートホールで聞く

シルクロード・音楽の旅

2007年 8月 25日 (土)

16:00開場 17:00開演



邵 容 (中国琵琶)
上海市出身 国立北京中央音楽院卒業
東京芸術大学留学
人間国宝級の大家である劉徳海教授に師事。
東京を拠点にアジアおよび欧米各地でコンサ
ートや国際音楽祭での演奏など世界的に
活躍する中国琵琶の若手女流奏者



曹 雪晶 (二胡)
上海民族楽団の二胡演奏家として、ソリス
トを担当。来日後は東京を中心に日本
全国でコンサートを行い同時にCDやCM
音楽の演奏などさまざまな分野で活動。
坂本龍一作曲ニュース23のオープニング
の演奏でよく知られている。



田淵勝彦 (箏)
東京芸術大学器楽科卒業。箏を東儀博氏
雅楽合奏を芝祐靖氏に師事。
古典、現代曲を問わず国内外で幅広い演奏
活動を行う傍ら、後進の指導にもあたって
いる。
雅楽演奏団体「伶楽舎」所属。
鶴沼箏楽倶楽部主催。



海老原廣伸：比叡山坊城道澄・人間国宝中山玄雄師に師事し国立劇場
ほか国内外の公演に参加古典声明と共に現代音楽との融合にも取り組
んでいる。七聲會主催。CD「息の声」天台宗泉養寺住職。
七聲會：平成八年に発足し天台声明を流布し現代音楽にも取り組みな
がら国立劇場を始め国内外で活躍している天台宗の僧侶。CD「あうん
の音」「存亡の秋」今秋国立劇場四十周年記念公演にも出演予定。



木崎 二郎 (ピアノ/司会)
JWS (ジャズワークショップ湘南)
の主宰者。ジャズをはじめとする諸音
楽の生演奏を地域の方々に接し
ていただきたいとの願いを持ちつつ、
継続は力なりを信条にライブコンサ
ート活動を展開している。湘南地域と信
州を主にコンサート活動を多数おこな
っている。



宮崎 正秀 (ベース)
「ゲイスターズオーケストラ」のメン
バーとして活躍している。
ベニー・グッドマンとの共演でよく知
られるライオネル・ハンフトンとの一
週間にわたるステージも経験している。
渡辺貞夫氏らとの共演もあり、本格的
ジャズからスタジオ録音まで幅広い音
楽に対応することができる。



中屋 博之 (ドラムス)
「ボニージャックス」のバンドリーダ
ーとして長年活躍している。
高校生時代には小田原の吹奏楽研究会
に所属し、クラシックからジャズまで
幅広い音楽に接してきた。このことが
現在の幅広い演奏活動につながってい
る。湘南を中心に生演奏の魅力を多く
の人々に伝える努力を続けている。

会場：檜チャリティーコンサートホール

湯河原町吉浜1968-1 東海道本線 真鶴駅 徒歩20分 TEL: 0465-63-8923

入場料：前売 3000円 当日3500円 (全席自由) 4月1日発売開始

電話によるご予約は随時承っています

主催：JWS 協力：SOTO禅インターナショナル・神奈川県仏教会

予約・問合わせ：ろくよう社 TEL 0463-93-1505

<http://silkroad.jpn.org>

