

ジャズワークショップ

2006年
2月号

ジャズ・ワークショップ会報
第133号
発行日 2006/2/5
発行責任者:木崎二郎
連絡先:0463-33-0298
jws@music.email.ne.jp
http://www.jws-net.com

第133回JWSアマチュアセッション 2006年1月15日(日)平塚音楽スペースパル



どなたでも参加できますので生の音楽をご一緒に楽しみましょう。もちろん初心者も大歓迎です。

次回の134例会は、2006年2月12日(日)19時から平塚紅谷町音楽スペースパル0463-27-2127 会費は1000円です

ミニコンサート・ライブ・パーティー音楽等の企画は六耀社にご相談下さい。
演奏家の派遣はもとより、音響機器や照明等のご相談も承ります。
各種ジャズ・シャンソン・カンツォーネ・タンゴ・folklore・フラメンコ・
中国音楽・クラシック音楽など幅広いジャンルの音楽をご用意できます。
連絡先は 0463-93-1505 六耀社(ろくようしゃ)19~21時まで 土曜休業



奇跡の二胡 劉鋒 新春コンサート in 信州 1月21日(土)

出演: 劉鋒(二胡)、王明君(笛)、木崎二郎(ピアノ) 茅野市民館コンサートホール



JR茅野駅に隣接しているコンサートホールは300席で舞台と客席が一体感をもって造られ残響時間もほどこく生の音楽を聴いて頂くにはちょうどよいホールです。おなじみ劉鋒(二胡)さんと王明君(笛)さんの素晴らしい演奏に皆さん楽しまれている様子でした。久しぶりに良いピアノを弾かせてもらってちょっと気分が良かったです。

次回は5月7日(日)クラリネットの清水万紀夫CLさんとヴォーカルの塚元一美さんそしてJWSコンサートの定番、木崎二郎pf、宮崎正秀bs、中屋博之drsのトリオがバックを務めます。桜の後の新緑の季節です。今から楽しみです。

フォーラムコンサートVol.38 歌舞伎役者 中村紫若 女形でシャンソンを唄う 1月28日(土)



初めて男性歌手によるシャンソンコンサートを開催しました。しかも歌舞伎役者が女形で唄うという設定ですのでどの様なステージになるかとても楽しみでした。会場も満席のお客様で熱気があふれていました。



ステージは第一部が2種類の着物姿で華やかでした。1部の終わりは化粧を落としかつらをとって閉じるという舞台ならではの演出でも面白かったです。第2部は洋装で軽快なシャンソンを楽しんで頂きました。大変好評で機会があったらまた皆さんにご紹介したいと思いました。

茶房桃栗の楽しいライブ 最終回 1月13日(金)



残念ながら閉店のため最終回となりました。約3年間皆様に楽しんでいただきました。ありがとうございました。最終日となったこの日よりかな彖vo・奥村豊gtさんや地元のアマチュアミュージシャンの方も飛び入り参加して下さり最後のステージを盛り上げて頂きました。ありがとうございました。

厚木地区でのライブは次回は3月4日(土)本厚木北口一番街タハラレコードとなりの:厚木キャビン:ふじビル5F 046-221-5055で開催します。駅からの距離は桃栗と同じです。よろしくお願いします。

JWSの楽しいコンサートご案内2006年 2月3日

3月4日(土)お気楽ジャズライブ19:00~厚木キャビン本厚木駅北口一番街タハラレコードとなり ふじビル5F046-221-5055
木崎 宮崎 中屋 チャージ2500円1ドリンク付 ラテン・映画音楽・ジャズなどオールリクエストのライブ



ロシアより愛を込めて 3月5日(日)

平塚市民センター3Fサロンドゥ・ミュージズにて
ゲスト:アレクセイ・トカレフ トランペット 右近茂Tsx・cla 18:30~

A・トカレフ、右近茂Tsx・cla、木崎PF、宮崎BS、中屋DRS
2000円コーヒー付き 申込:0463-93-1505六耀社
「夜空のトランペット」「トランペット吹きの子守唄」「グラナダ」
「ロシアより愛を込めて」「千と千尋の神隠し」より、ほか
レニングラードフィルハーモニー主席トランペット奏者を歴任した
トカレフさんの素晴らしい音色とテクニックをお楽しみ下さい



フォーラムコンサートVol.39 魅惑の調べ リチャード・ロジャース作品集 3月25日(土)



「バリハイ」「魅惑の宵」「シャルウィーダンス」「マイファニーバレンタイン」これらはミュージカルの作曲者としてよく知られているロジャースの作品で、ロジャースはジャズ演奏の素材となっている曲も数多く作曲しています。日本一のクラリネット奏者谷口英治とパイプフォンの藤井寛がスウィングーかつシルキーにそしてほんごさとこのヴォーカルが優しく包み込むすてきなジャズコンサートです

演奏:藤井 寛(ヴァイブラフォン)、谷口英治(クラリネット)、ほんごさとこ(ヴォーカル)
木崎二郎(ピアノ)、宮崎正秀(ベース)、中屋博之(ドラムス)、片倉義人(パーカッション)

会費:前売 2500円 当日3000円 予約:フォーラムフロント 0463-96-3711(24時間対応しています)

戸塚ラジャでは毎週金曜土曜日曜の19時~21時に各種音楽の無料ライブを行っています。
詳しくは045-810-5151ラジャまで。【2月~3月】のカフェラジャ無料ライブの予定 19時から

2/3 (金) 19:00~21:00 ドクターJIRO「ドクターJIROジャズ講座」

2/4 (土) 19:00~21:00 出村道秋トリオ

「日本の童謡や唱歌をムードーなジャズで」

2/10 (金) 19:00~21:00 「みるとジャズ・オカリナの世界へ」

2/11 (土) 19:00~21:00 スイートジャズ・クインテット

「スウィングジャズの世界」

2/12 (日) 19:00~21:00 festina lente

「美しきソプラノの調べ~ポップスからオペラまで」

2/17 (金) 19:00~21:00 山口新語トリオ「スタンダードジャズ」

2/18 (土) 19:00~21:00 秦愛子「ソウルフルジャズ」

2/19 (日) 19:00~21:00 牧原&余嶋デュオ「大人の雰囲気スタンダードジャズ」

2/24 (金) 19:00~21:00 アマポーラ「ラテンワールドと日本の歌」

2/25 (土) 19:00~21:00 ら・ぶりーさ「琴とギターで爽やかな風をあなたに！」

2/26 (日) 19:00~21:00 ホワイト・レイ・キングス「魅惑のハワイアン」

3/12 (日)ドクター-JIRO「ドクター-JIROジャズ講座」

JRでお越しの方は戸塚駅からの送迎バスをご利用下さい。ライブにちょうどよいのは17:50と18:50です。ライブ終了後21:30にバスがでます。その他の便はラジャに問い合わせ下さい。



ジャズ・ワークショップ友の会に入会なさいませんか

ジャズやポップスに関する情報を載せた会報をお送りします。ご希望の方は、郵便番号・住所・氏名・電話番号等を明記の上、1年分の会費ということ明記して郵便振替にて下記まで1000円を振り込んで下さい。

郵便振替口座番号 00250-7-61138 ジャズワークショップ 木崎二郎まで