

ジャズワークショップ

2008年
5月号

ジャズ・ワークショップ会報
第160号
発行日 2008/5/1
発行責任者: 木崎二朗
連絡先: 090-8175-5016
jws@music.email.ne.jp
http://www.jws-net.com

第160回JWSアマチュアセッション 2008年4月13日(日)平塚PALにて



JWSのセッションは、はじめの10年は主にジャズ演奏の楽しみや技術向上を目的とした活動でした。しかし最近ではジャズボーカルやポピュラーミュージック、またハーモニカなどのジャズとは少し距離のある楽器を楽しまれるかたたちの支援も行うようになりました。本来のジャムセッションとは趣が異なりますがいずれも生演奏で楽しみたいという方たちの希望を実現するものです。サクソやトランペットなどでジャズを演奏される方も半分くらいいらっしゃいますがジャンルの違いこそあれアマチュアレベルで楽しもうという人が多いです。

本格的にジャズを演奏したいとかプロの中に入ってもっと勉強したいという方も多いのかもしれませんが、プロになるのでなければ楽しくそこそこに演奏に参加できれば十分でしょう。それよりもいろいろな音楽にふれて視野を広げたり人の演奏を間近に見て自分の演奏にフィードバックすることが大事ではないかと思えます。こういったことは実はプロでも大切なことなのです。

この会はすでに160回を重ね、市民レベルの音楽文化の向上に貢献してきたと自負しています。主催者の木崎二朗(ピアノ)とともにずっとこの会をサポートしてくれているメンバーは藤沢市在住の小林新作さん(ベース)、寒川町在住の石井隆さん(ドラムス)、またボニージャックスのバンドリーダーとして長年活躍されている茅ヶ崎市在住の中屋博之さん(ドラムス)も発足当時から熱心なサポーターです。



木崎二朗



小林新作



石井隆

中屋博之



5月に開催される「湘南ひらつかジャズフェスティバル」は市民参加型のコンサートです。平塚市や平塚市文化財団が主催し、アマチュア音楽家の発表の機会として、また一般のみなさんにジャズに親しんでもらおうというねらいで昨年度より始まった事業です。JWSのセッションに参加している方のなかからも出演があります。ぜひ多くの市民に日曜音楽家の活躍ぶりを見てほしいものです。ついでですが、今回の「湘南ひらつかジャズフェスティバル」には中学2年生から高校1年生までのいわゆるジュニアのジャズバンドが出演します。年配のジャズ愛好家が多い中で子どもたちが演奏するジャズ音楽は新鮮です。

どなたでも参加できますので一緒に楽しみましょう。
初心者やジャズ以外のジャンルも歓迎します。

次回は、5月11日(日)19時~ 会費は1000円
平塚紅谷町音楽スペースパル0463-27-2127

JWSイン信州 4月ツアー終了

今回のしろくま楽団のメンバーは木崎二郎pf(団長)、三浦哲男bs、長谷川明彦drs、高橋康廣tsです。

15日(火)16日(水) しろくま楽団+YUKIE 蓼科横谷温泉旅館 ロビーコンサート



しろくま楽団3回目の出演です。横谷峡に面する横谷温泉旅館では每晚20時~約1時間宿泊の皆様楽しいコンサートを提供しています。すでに700回をこえているからすごいですね。毎回満席のお客様に立ち見まで出て100名をこえるお客様が最後まで楽しんでくださっています。横谷温泉は鉄分の温泉でじんわりと効きます。今回は2日ともジャズボーカルで進境著しい地元のユキエさんが参加しました。表現力が感じられよかったです。

17(木)YOKO&しろくま楽団ディナーコンサート 岡谷マリオにて



YOKO(ヨーコ)さんは岡谷出身のジャズヴォーカリストで故峰純子氏に師事していましたがこのほど素晴らしい内容のCDを発売されました。今回はCD発売記念コンサートということで地元岡谷のゴキゲンな会場でのコンサートになりました。悪天候でしたがYOKOさんの歌は明るくハッピーで会場の皆さんとも満足しておられました。個人的にはピアノがスタインウェイで良かったです...



18(金)JWSイン信州 茅野市民館アトリエコンサート



茅野市民館でのコンサートはJWS主催事業でした。毎回JWSのコンサートに足を運んでくださる熱心なファンもいてとても嬉しい限りです。今回はYOKOさんとのジョイントなので彼女のヴォーカルを中心に楽しんでいただきました。YOKOさんのアットホームで和やかな雰囲気は誰でもファンになってしまうと思いました。さらに曲の解説なども感情を込めて話されるので歌との相乗効果が感じられました。とても新人にはできない技をかいま見たように思いました。このアトリエという会場は大ホール舞台をシミュレートしたリハーサル室で天井は十分高く、また照明設備も完備してとても使いやすい会場です。また、毎回使わせていただいているピアノはカワイのだいぶ古いフルコンサートですが保存状態や手入れが行き届いて素晴らしい音色を出すことができます。次回6月6日は木崎のソロピアノ中心のコンサートになります。ピアノの音色を楽しむために敢えてソロにしました...皆さんピアノの音を楽しみに来てくださいね...

19(土)レストハウス木曾路(上松町寝覚め)

4人の後ろに流れているのが木曾川で河岸には巨大な石が並んでいてまるでベッドのようです。諸国を放浪した浦島太郎が疲れ果てて玉手箱を空けたところ現実がそこに現れ太郎は目覚めたという浦島伝説がある寝覚めの床です。久しぶりの木曾コンサートも満席になり皆さんに生の音楽を堪能していただきました。疲れを知らぬヨーコさんの歌が絶好調だったのは言うまでもないことです。



20(日)南信州ビール味わい工房(駒ヶ根)



ツアーの最終日は木曾駒ヶ岳の伊那谷側にある駒ヶ根ファームスでした。辺り一帯は桜が咲き始め梅や水仙も咲いていて春爛漫という感じでした。レストランでの演奏でしたがお客様も熱心に聞いて下さりリクエストなどもたくさん頂戴しました。あっという間の6日間でしたが信州の春を楽しみながらの旅は終わりました。また行きましょう!

余談ですが信州といえばソバ。左はせりソバ、薬味が川せりで香りが抜群。中は伊那のたけだ食堂のソースカツドン。最近はどこも値段が上がってしまっていて、でもここは940円! 肉の厚さに注目! 高遠の桜は満開。亀まんじゅうしっかり買ってきました。



輝き厚木塾 開講式講演会 4月26日(土)

演奏:程 農化(二胡)・木崎二郎(ピアノ)

「輝き厚木塾」の開講式で程農化さんと演奏しました。「輝き厚木塾」は市民が指導者になって文化的なサークルを形成する成人講座の集まりです。以前静岡県の「清水かがやき塾」では2年にわたって講座として演奏をしましたが今回の厚木市の演奏は講座ではなく式典のアトラクションとしての演奏でした。清水のとよく似た名前ですがそれもそのはず、清水のをモデルにして市民講座を始めたのだそうです。

今回は二人で、中国音楽やポップスなど楽しい音楽や二胡についての学習をたっぷり100分くらい行いました。決して短い時間ではありませんでしたが参加された方たちは程農化さんのダイナミックかつ繊細な演奏に聞き入り時間の経つのを忘れてしまったかのようなようでした。

しろくま音楽工房の初めての依頼演奏でした。



JWSフォーラム246コンサートVol.48

4月 27日 (日) ラテン & ジャズ

小山由希子(ラテンボーカル) 藤井 寛(ヴァイブラフォン) 向里直樹(ギター)
木崎二郎(ピアノ) 三浦哲男(ベース) 坂田 稔(ドラムス)



今回のラテンコンサートはジョージ・シアリングのサウンドで楽しむラテン音楽ということで大人っぽいリッチなサウンドの演奏に小山由希子さんの情熱的なラテンボーカルがとても良い雰囲気でした。
1曲目は「朝日の如くさわやかに」をMJQスタイルで演奏し藤井さんのビブラフォンのもっとも素晴らしい演奏を楽しんでいただきました。2曲目は「バードランドの子守唄」でこれ以降シアリングのサウンドで演奏しながらとても良い気分だったことを思い出しました。
アンコールの「マシュ・ケ・ナダ」では突然の指名で申し訳なかったのですが藤井寛さんの子息とダンサーの小宮伸子さんに舞台上がって踊っていただきました。これで会場は大いに盛り上がりました。

鎌倉稲村ヶ崎 PETER'S しろくま楽団 4月26日(土)



七里ヶ浜に面したベーカリーレストラン「ペーター」のライブも3回目になりました。木崎・三浦・長谷川の富士屋ホテルホテルのトリオで楽しいライブを展開しています。リクエスト中心ですがお客様の参加もOKで、ジャズボーカルを楽しみにとする男性には天国みたいな場所です。
次回は6月22日 日曜日です。皆さんのご来店をお待ち申し上げます。

2008湘南ジャズフェスティバル 5月開催

湘南の誇るジャズギタリスト故宇山恭平氏が2001年に立ち上げた湘南ジャズフェスティバルはそれまで開催されていた「茅ヶ崎ジャズ祭り」を足がかりに湘南一帯の地域に開催の場を広がっていったものです。宇山さんは昨年2月に他界されましたが、故人に大変お世話になった地域の音楽愛好家たちがジャズフェスティバルを存続させるべく活動してきました。おかげさまで今年も5月開催の構想が実現しました。それぞれの地域でさまざまな活動が展開されますのでご都合の良いときにジャズの調べに耳を傾けていただければ幸いです。



♪♪ 藤沢 ♪♪

【湘南JAZZ FESTIVAL2008 特別企画Live】 BECK水曜ジャズライブ5月7日、14日、21日、28日

藤沢駅南口 BEAT Bar BECK にて 20時より *チャージ 800円(飲食料金別) 問:0466-22-3649/ベック

【“潮風コンサート”in 辻堂海浜公園】 5月11日(日) 13:00~16:00 *無料*

場所:辻堂海浜公園 *バックステージ“12”スペシャルメンバー 問:0466-34-9902/ふじさわ事務局

♪♪ 茅ヶ崎 ♪♪

5/4のコンサートチケットはJWSでもご案内しています 会員料金で電話予約できます

【小出ジャズ祭】 5月3日(土)小出地区コミュニティセンター大会議室 15~18時 会費:500円

問: 0467-54-6525/小出コミセン 福崎友香ミュージックフレンズ、塩川ゆう子ハイハットカルテット

【2008湘南ジャズフェスティバル茅ヶ崎コンサート 追悼宇山恭平】 5月4日(日)茅ヶ崎市民文化会館小ホール15:30~

中牟礼貞則(gt)・稲葉国光(b)/袴塚淳(pf)・細川正道(b)・飯野工(ds)・村田浩(tp)・澤田一範(as)・山口真文(ts)
松島啓之(tp)・塩川ゆう子(vo) 前売:3000円 /当日:3500円 問:0467-88-1811/ちがさき事務局

【Hi Hat ライブ】5月5日(月・祝)15:30開店 16:00~18:00

出演: 金子亜里紗(pf)カルテット ミュージック・チャージ: 2000円(ご予約は0467-87-0900)

♪♪ 平塚 ♪♪ 平塚の問い合わせは全て090-8175-5016/ ひらつか事務局

【まちかどジャズライブ】5月6日(火)12時~16時 *無料* 紅谷町まちかど広場(平塚市紅谷町12-21 [長崎屋北側])

*湘南で活動するアマチュア音楽家によるジャズライブ 飛び入り可 木崎二郎pf・小林新作bs・石井隆drsほか
ゴールデンウィークの最終日、野外でのジャズ演奏を楽しみましょう。雨天は中止になります。

【日本のジャズ史 よもやま話】 5月10日(土) *無料(先着80名) 平塚市民センター大会議室 14:00~16:00

講師:加藤信吾(茅ヶ崎ジャズクラブ会長) 加藤さんがしたためてきた面白い話が聞けますよ!

【第2回湘南ひらつかジャズフェスティバル】5月17日(土)18:30~21:00 「SING!・SWING!・DANCE!」無料

入場無料:先着600名 平塚市中央公民館大ホール 出演:平塚ウインドオーケストラ、横内ジュニアジャズ

N.K.ダンスラボラトリー小宮伸子、湘南で活躍するアマチュアシンガー、バンドのみなさん

第1部は吹奏楽で楽しむジャズと中学生を中心としたコンボバンドです。スウィングガールズのコンボ版ですね。とっても楽しみです。小宮伸子さん指導のジャズダンスもジョイントします。

第2部はアマチュアのボーカルを中心に企画しました。プロではあまり聞かれない男性ボーカルもアマチュアには大勢いてどなたもとても素敵です。

第3部はプロ活動をする皆さんの演奏です。平塚市出身の女性ボーカル沢田千果さんの素敵な歌と共に小宮伸子さんの大人っぽいジャズダンスも楽しめます。どうぞ期待!

ゲスト:沢田千果(vo)、しろくまジャズ楽団:高橋康廣sax・木崎二郎pf・三浦哲男b・坂田 稔ds・小林新作key



JAZZイン小田原 5月25日(日)19時 澤地自動車ショールーム

とてもおしゃれな会場です



ゲスト渡辺ルナ(ボーカル)

木崎二郎ピアノ、三浦哲男ベース、坂田稔ドラムス

ゲストの渡辺ルナさんは横浜や首都圏で活躍するボーカリストです。慶応大学から南カリフォルニア大学ジャズ科に3年間在学し本場のジャズを体験してこられました。とてもさわやかで素直な感じのすてきなボーカルです。会場はとてもおしゃれな自動車やさんのショールームです。西湘バイパス小田原出口または国道1号線山王橋を山王川沿いに300mくらい直進すると右側にスズキアリーナ小田原中央があります。ここが会場です。JR小田原駅からは約1kmです。

会費:2500円飲み物付き 申し込みは0463-93-1505ろくよう社へ

JWSイン信州 シロクマ と 仲間たちの楽しいコンサート

皆さんのリクエストでつくるライブコンサートです。映画音楽・スタンダード・思い出のフォーク・唱歌・童謡・・・みんな素敵に料理してお聴かせします。シロクマの危ないピアノソロが中心ですが友人の森の動物たちが賛助出演します。誰が参加するかは当日のお楽しみ。

6月6日(金) 18:30開場 19:00開演 2000円 全席自由席 記念CD付き
ワインとジャスミンティーをご用意します(フリードリンクです)



会場:茅野市民館2Fアトリエ 長野県茅野市仲町1-22 TEL:0266-82-8222
茅野駅となり(茅野駅から通路でつながっています) 駐車場あります(3時間まで無料です)

しろくま音楽工房からのお知らせ

しろくま音楽工房はJWSの新しい業務で、主に依頼演奏や音響等の業務をお引き受けしています。JWSの諸活動で長年培ってきたノウハウや人材を生かし皆様の要望を必要最小限の経費で実現するものです。営利を目的とした活動ではありませんが最低限の必要な経費をいただいています。モットーは多くの方に手軽に生の音楽にふれていただくことです。音楽以外では大道芸(チンドン屋、ピエロ(バルーン芸)、玉簾ほか)や中国雑技(曲芸や獅子舞)なども扱っています。また、演奏そのものではありませんがバンド指導(吹奏楽・鼓笛隊・アマチュアバンド)や楽曲の編曲なども行っています。

依頼演奏には下記のようなものがあります。

- ・イベントを盛り上げる音楽として(結婚式の音楽、会社の創業祭、各種パーティなどのBGM)
- ・コンサートやライブ(学校や施設の主催するもの、レストラン等飲食店など、寺や神社など)

- * 音楽のジャンルは、ジャズ・ラテン・中国音楽・映画音楽・クラシック全般・シャンソン・カンツォーネ・ロシアもの・フォルクローレ・邦楽全般・歌声喫茶・ハーモニカコンサートなど幅広くあります。
- * 編成は一人できるものから大人数までご要望に添います。一般的にはトリオの伴奏にメインが1人という人が多いように思いますが編成についてはご相談に応じます。
- * 演奏場所に楽器や音響・照明の設備がなくても大丈夫です。必要なものは用意できます。

費用ですがさまざまな条件が加味されますのでまずご相談下さい。また遠隔地の場合は交通費や宿泊費もその対象になります。

詳しい資料をお送りします 下記までどうぞ

連絡先は、0463-33-0298ファクス、jws@music.email.ne.jpメール、電話での問い合わせは090-8175-5016です

ジャズ・ワークショップ友の会に入会なさいませんか

ジャズやポップスに関する情報を載せた会報をお送りします。ご希望の方は、郵便番号・住所・氏名・電話番号等を明記の上、1年分の会費ということを明記して郵便振替にて下記まで1000円を振り込んで下さい。

郵便振替口座番号 00250-7-61138 ジャズワークショップ湘南 木崎二郎まで