

ジャズワークショップ

2010年
4月

ジャズ・ワークショップ会報
第183号
発行日 2010/4/3
発行責任者: 木崎二郎
連絡先: 090-8175-5016
jws@music.email.ne.jp
http://www.jws-net.com

再び巡礼布教の旅へ!! 苦難の道は続く・・・かもしれない!

4月6日(火)~シロクマ楽団 九州(鹿児島・志布志)中国(津和野・吉賀町・広島)布教と巡礼の旅 木崎pf・三浦bs・長谷川drs

6日(火)鹿児島天文館ジャズクラブ「ベースライン」20時~ 東千石町8-29 南国タクシービル3F 099-210-7320

ベースラインのオーナー上栗広暁さんは木崎トリオの初代ベースで、平塚江南高校のひとつ後輩です

7日(水)鹿児島徳洲会病院院内(デイケア室)コンサート 18:30~ その後ジャズクラブ「ベースライン」で楽しいセッション

徳洲会の緒方先生のお姉様が平塚セッションの常連メンバーです 人の縁ってすごいなあと思いました!

8日(木)志布志大慈寺「花祭りジャズライブ」19時~ゲストは地元出身のほんごさとこvo 2000円軽食付き 申込099-472-1179

大慈寺の奥様は木崎の高校の吹奏楽部後輩で、OB会長を拝命している私からお声かけさせていただきました 感謝!

9日(金)広島市内で演奏(非公開)

10日(土)島根県津和野財閥酒場「貴方と夜と音楽と」19時~ゲストはほんごさとこvo 2500円ドリンク付き 申込090-8175-5016木崎

厚木市在住のM氏は流鏝馬で全国ネットがあり11日の津和野流鏝馬に合わせて演奏会場を紹介して下さいました 感謝!

11日(日)島根県吉賀町六日市平成館「夜桜ジャズコンサート」4000円(ペア7000円)食事付き 申込0856-77-0609渡部

昨年も六日市でコンサートをしましたがその時もそして今回も主催は郷里に戻られたJWSのスタッフの方です 感謝!

12日(月)広島市アステールプラザにてライブ 13時~ 問合せ 星槎広島学習センター中村洋子 082-503-1430

星槎学園は神奈川の十日市場を本拠地とする学園グループの一つです 広島の青少年のみなさんと交流かな

13日(火)宮島国民宿舎「みやしま社の宿」にてライブ 13:30~ 19:00~ 広島県廿日市市宮島町大元公園内 0829-44-0430

昨年も伺った宮島です 昨年は大雨災害がありました今年は大丈夫でしょう 鹿さんたちと遊びたいです

14.15日 京都修学旅行オヤジ編 毎日演奏が続きましたのでお終いにのんびり京都を楽しんでようかと思っています

16日戻り 子供の頃よく先生たちは「家に着くまでが遠足だ!」とおっしゃっていました 基本的に忠実な旅にしたいと思います

JWSひらつがサロンコンサートvol.3 4月17日 土曜日 18:30~ 「米田まり 世界の名曲を歌う」 2000円お茶付き

演奏: 米田まりvo、木崎二郎pf、宮崎正秀bs

米田さんは東京芸大音楽科出身のジャズ・シャンソン歌手という実力派かつ広い音楽の幅を持つ方です。1993年、テレビ朝日「題名のない音楽会」~NHK教育テレビ「フランス語会話」~2001年、第17回日本ジャズヴォーカル賞新人賞受賞~2006年、サントリー大ホールにてジョイントコンサート~2007年、パリ・サルガボホールに出演などなど素晴らしい経歴で、ジャズとシャンソンのクロスジャンルな世界を構築するすてきな女性シンガーです。

次回はvol.4歌舞伎俳優中村紫若のシャンソン6月12日(土)18:30~

木崎二郎pf、宮崎正秀bs、中屋博之drs2500円

申込と問合せ: 六耀社0463-93-1505 またはJWS 090-8175-5016



2010・ジャズデイ・ヴォーカルコンテスト 準優勝記念ライブ 4月30日(土)19時~ 茅野市民館アトリエにて 19時~2000円

出演: ユキエwithシロクマ楽団(木崎二郎pf、三浦哲男bs、長谷川明彦drs、高橋康廣ts)

申込: 090-8175-5016JWS 090-1867-1649SnowMusic

標記のとおり、信州は岡谷在住のユキエさんが今年1月23日日比谷公会堂で行われたジャズデイのイベントで準優勝されました。ひごろ交流のあるユキエさんをもっと信州のみなさんに知っていただきたいと思い企画しました。サポートもシロクマ楽団オフィシャルメンバーです。岡谷って言えば2009年度のジャズヴォーカル賞新人賞はYOKOさんでしたね。こちらも岡谷!



「シロクマ楽団 at Home」はしろくまの日記です。どなたでもご覧になれます。

いろいろな活動の様子が楽しめます。よかつたらご覧下さい。携帯は右のQRコードから。

PCの方は <http://scn-net.easymyweb.jp/member/whitebear/> です。

また、この会報はインターネットのホームページでご覧になれます。カラーでとても見やすいです。

アドレスは <http://www.jws-net.com>



第183回JWSアマチュアセッション 2010年3月20日(土)平塚音楽スペースパールにて



今回も、若いピアニストやドラマー、そしてギタリストを迎えて少し新鮮な気分の会になりました。ハーモニカの山田さんはふたたび「帰れソレントへ」に挑戦。ヴォーカルの森さんは5月の湘南ジャズフェスティバルに向けて気合いが入っていました。アマチュアとはいえ勉強する内容はプロと少しも変わることはありません。いい加減な気持ちにならないよう、そして音楽を楽しむ心を忘れないようみなさんよく頑張っておられます。

この会はどこでも参加できます。聴くだけの参加もOKです。伴奏をいたしますので楽譜をご用意下さい。

次回は4月25日(日曜日) 19時～ 平塚市紅谷町音楽スペースパール0463-27-2127 会費1000円

ちょっと古くなっちゃったけれど報告です 2月7日(日)カウントベイシー楽団メンバーによるジャズクリニック



このクリニックにあたり事前学習を4回持ちました。JWSも協力してサックスの高橋康廣さん、トランペットの鈴木正晃さん、トロンボーンの内田光昭さん、ベースの宮崎正秀さん、ドラムの中屋博之さんにご参加いただき事前学習の講師になっていただきました。予習の甲斐もありベイシー楽団員からの師事も的確に受け止めることが出来、貴重な(たぶんこんな機会は一生涯に一度といっていくらでもあります)時間を有効に活かすことが出来ました。コンサート本番にはこれら受講生の中から20名弱がステージで1曲だけですが共演しました。素晴らしい出来事でした。(私も出たかったなあ！)

JWS 3月 しろくまの活動報告

「生き方を学ぶ」講演会 3月3日 平塚市立神田中学校にて

木崎二郎pf、三浦哲男bs、坂田 稔drs
 学校の講演会担当先生から打診があり快諾しました。「夢を大切にしよう」という内容を、シロクマこと私の小学生時代からバンドマンになってしまった大学生時代までの恥ずかしい過去を話しました。所々気分転換にトリオで演奏しました。80分ほどのお約束でしたが盛り上がりすぎてしまいタイムオーバーしてしまいましたが、坂田さんからは「木崎君の全てがわかったよ」なんてお声をいただきました。昔のことだけれどこの学校は大荒れに荒れていた時代がありました。でもこの日はよくお話や演奏に耳を傾けてくれて時代が変わったのかと思いました。中坊はかわいいなあ！



山形雄子の歌声喫茶 舞浜ユーラシア 3月7日と3月21日

久しぶりに童謡や唱歌懐メロの伴奏をしました。歌声のリーダーは湘南で大活躍の山形雄子さん。温泉やホテル併設の会場で対象が来館者ということもあってあまり大勢の参加はありませんでしたが、山形雄子さんの素晴らしいリードもあって2時間があっという間でした。こういうのが楽しいですね。もっとみなさんが集まって下さるような企画に練り直して再度挑戦したいと思います。



ホワイトデーライブ 駒ヶ根高原リゾートリンクス 3月12.13日

JWSのリングオ狩りツアーなどでもお世話になった会場です。12日は木崎、三浦、ユキエ。13日は木崎、三浦、高橋康廣tsオカリで演奏しました。愛知県のお客が多いのですがみなさんオープンな感じで楽しいひとときを過ごすことが出来ました。お客様の話では「おひとり様」ツアーというのが受けているらしいのです。気兼ねなく一人で楽しみたいという人が多いというわけなのですが、旦那さんが一人で留守番してというご婦人も多かったように思いました。ご時世ですね！ 頑張ろう旦那たち！！



JAZZイン小田原 3月14日 しろくまトリオ+向里直樹gt・高橋康廣ts

今回のゲストはゴキゲンにスウィングするギター奏者向里直樹gtさんでした。それに信州のホワイトデーライブから一緒に山を下りてきた高橋康廣さんも応援出演しました。普段よりはずっとジャズコンサートっぽい感じのステージでした。ご自慢の特注ギターを抱えてまずはソロを演奏。嬉しくてしかたのないように見えました。次回は5月23日湘南ジャズフェス参加イベントです。トランペットの村田浩さんを迎えてスタンダードやビバップジャズを楽しんでいただきます。

大磯町善福寺 童謡唱歌コンサート 3月20日 高橋セツ子vo、木崎二郎pf



善福寺さんの月例法要の後に演奏する機会を得ました。ここの住職は私の高校生時代の同級生です。80人くらいはいるお堂で童謡や唱歌を楽しんでいただきました。高橋セツ子さんのCDつき絵本はこの住職の弟さんがすばらしい絵を提供して下さっています。そのCDの伴奏は私がやらせていただきました。ちよっぴりポップな和音を使ってほかの伴奏者にはないようなテイストを心がけました。

美味しいものを食べてJAZZを楽しむ会

3月22日 平塚市真土ポアコンにて

出演：木崎二郎pf、宮崎正秀bs、長谷川明彦drs
 美味しいものをいただき、音楽を楽しむ会です。今回は昨年晩秋に信州のリングオ狩りのフジをジャムにしたりパイに入れたりしてとても身近に感じるパーティでした。長谷川さんは美味しいものに目がなくてとても嬉しそうでした。



飯田市キャンヴァス 3月27日 木崎・三浦・高橋

シロクマ楽団初登場でした。飯田市出身の滝沢雅子さんと清水風歌さんのヴォイスofアークとの交流セッションです。ドラムの宇井正直さんも飯田市の出身で恩師や友人に囲まれて嬉しそうでした。この日は7年に一度のお練り祭りというお祭りの真っ最中で大きな獅子が町中を練り歩いていました。しかもどの獅子にも囃子がついていてバンドのパレードのようでした。演奏の前に山の中にあるおそば屋さんで美味しいそばとか卵焼きなどいただき元気いっぱいライブできました。また帰りにはスーパーで「とりジン」なるものを買いました。鶏肉のジンギスカンなのだそうです。まあ、おいしかったです！



長野県長和町和田小学校・中学校のこどもたちと交流 3月30日

木崎が指導している平塚市の中学生と高校生による小編成ジャズバンドの長野合宿に地元のこどもたちとの交流を取り入れました。和田のこどもたちはとても喜んでくれました。またこの夏にも出かけて交流を深める予定です。シロクマ楽団やJWSとして学校の吹奏楽や金管バンドとか社会人のグループの演奏指導もやっています。気軽に声をかけて下さい。



ジャズ・ワークショップ友の会に入会なさいませんか(コンサートご招待やCDプレゼントあり)

ジャズやポップスに関する情報を載せた会報をお送りします。ご希望の方は、郵便番号・住所・氏名・電話番号等を明記の上、1年分の会費ということを明記して郵便振替にて下記まで1000円を振り込んで下さい。

郵便振替口座番号 00250-7-61138 ジャズワークショップ湘南 木崎二郎まで