# フ~くしょ。パッ 2010年

ジャズ・ワークショップ会報 第185号 発行日 2010/6/1 発行責任者:木崎二朗 連絡先:090-8175-5016 jws@music.email.ne.jp http://www.jws-net.com

#### 湘南ジャズフェスティバル5月開催 ご参加ありがとうございました!

# (土)平塚駅ビルラスカ ウェルカムテッキジャズライブ







8(土)リッチサウンドジャスコンサート ラテン&ジャス 平塚市民センターホール 藤井寛vib、向里直樹gt、木崎二朗pf、三浦哲男



bs、坂田稔drs、 ほんごさとこvo、 石井隆perc

> ジョージ・シアリン グのスタイルでラ テンやスタンダー ドの名曲を演奏し ました。 いつもながらほん うさんのヴォーカル は素敵でした。

湘南ひらつかジャズフェスティバル 平塚市民センター大ホール アマチュアステージ ークリニックバンド&ヒデキvo ゴキゲンなビッグバンドジャズと森秀樹さんのVO





森さんはビッグバンドを従えてとても楽しそうでした。相当練習されたと思います。バンドの皆さんもゴキゲンな演奏でした。

平塚ウィンドオーケストラとN.K.ダンスラボラトリー 吹奏楽のジャズと可愛らしい子供たちのダンス





吹奏楽の大編成でベニー・グッドマンの曲を聞くのもとても迫力があってすばらしかったです。子供たちやママたちのダンスも可 愛らしくて舞台をおおいに盛り上げてくれました。とても華やかなすばらしいステージになりました。

初めて参加したとで参加したが現在は中学生中心 が高校生。ウットで が高校生。ウッて が一スになっちり 囲気もばっちり。





みなさんJWSのアマチュアの会によく 参加されています。











第4部 voice of AQUA(ボーカルデュオ) with シロクマ楽団 湘南で活動するミュージシャンたち













voice of AQUA (左から:滝沢雅子・清水風歌) 伴奏は木﨑二朗pf、三浦哲男bs、長谷川明彦drs 小清水謙太pf、平山順子asx、三寺順也tb、城谷雄策tp、小林新作 鍵盤ハーモニカ

# 23(日)JAZZイン小田原 スズキアリーナ小田原中央 ゲスト:村田浩トランペット 木崎二朗pf、三浦哲男bs、坂田稔drs







今回は村田さんに「焼け跡ジャズ」を語っていただきました。戦後の様子や横浜のジャズクラブの思い出など懐かしい楽しいお話で会場がとても和んだ雰囲気でした。鴨宮のボーカル渡辺良枝さんも参加して会場のお客様やお仲間に喝采を受けていました。

#### 2010・ジャズデイ・ヴォーカルコンテスト 準優勝記念ライブ4月30日(土)

出演:ユキエwithシロクマ楽団(木崎二朗pf、三浦哲男bs、長谷川明彦drs、高橋康廣ts)







会場めいっぱいにお客様が来られま した。ユキエさんと何年かのおつきあいがありますが年々歌が上達しているのを感じていました。今日のシ ャズデイでの入賞はそうした不断の 努力が実ったものと思われます。 当日は尚美学園の橋詰大地くんグル -プも賛助出演してくださり大いに 盛り上がりました。

#### 5月15日(土) 皆さんと一緒にバスツアーでした ピラタスの丘 新緑ジャズライブ







天候に恵まれ新緑の中の楽しいツアーになりました。初日は御柱の建御柱が終わったばかりの諏訪大社下社に行きました。立派な御柱が社の四方を囲んでいました。これから6年間のおつとめです。和田峠からビーナスラインをドライブし八島湿原に行ってみました。雨期の前で湿原に水はないし草木も新緑の前で荒涼とした風景でした。早めに宿舎(ペンションピラタス)に着きゆっくりしました。コンサートはゲレンデのレストランを使い50人くらいのお客様で盛況でした。ペンション村の宿泊者と周辺からのお客様です。コンサート終了後はペンションに戻り打ち上げ風アフターアワーズを行いました。参加された渡辺良枝さんや三浦さんも歌ったりして夜遅くまで盛り上がりました。二日目はゲレンデから出発する100人乗りのゴンドラで山頂の坪庭へ。標高は2237mです。横岳の噴火でできた溶岩流で軽井沢の鬼押し出しのような景色でした。地元の方が通う市場で野菜を買って、諏訪南ICそばのレストランペチカで食事をして帰路につきました。とっても美味しいレストランでしかも安いのです。信州のお客様が教えてくださいました。次回ツアーは7月3日(土)4日(日)を予定しています。ミステリーライブツアー(行き先未定)

### てっちゃんジローさんと行く "バリ島の旅" 行ってきました(5月24日〜28日)











バリ島行きは日本と1時間しか時差がな いので大変楽です。ホテルで現地ミュー ジシャンとの交流、ガムラン音楽、ケチ マックなどの音楽やダンスを楽しんできました。また木彫りや絵画などすばらしい工芸にも触れてきました。更紗工房では制作の現場を見られていました。現地では 物価が日本の10分の1ですので何もかもが 安いです。海も山も素敵で、泊まったホ テルにはビーチがあって非常に開放的で した。キンタマー二高原にも行きましたが小さな阿蘇を感じさせる広々とした景

今回は身近なJWS会員9人のグループでしたが次の機会に皆さんも参加されるといいなあと思いました。 次回のアマチュアセッション186回目は6月20日(日)19時~ 音楽スペースパル0463-27-2123でナ

ジャズ・ワークショップ友の会に入会なさいませんか(コンサートご招待やCDプレゼントあり) ジャズやポップスに関する情報を載せた会報をお送りします。ご希望の方は、郵便番号・住所・氏名・電話番号等を明記の上、1年分の会費ということを明記して郵便振替にて下記まで1000円を振り込んで下さい。 郵便振替口座番号 00250-7-61138 ジャズワークショップ湘南 木崎二朗まで