

# ジャズワークショップ

2011年  
3月

ジャズ・ワークショップ会報  
第194号  
発行日 2011/3/1  
発行責任者: 木崎二郎  
連絡先: 090-8175-5016  
jws@music.email.ne.jp  
http://www.jws-net.com

## 第194回JWSアマチュアセッション 2011年2月20日(日)平塚音楽スペースパールにて



今回はベースの小林新作さんに代わって宮崎正秀さん、ドラムの石井さんに代わって中屋博之さんをお願いしました。さすがに何十年と第一線のプロでやってこられた方たちですのでサポートはばっちりです。もったいないくらい楽しませていただきました。

小田原から元気のよいトランペットの方が友人のピアニストと来られました。村田浩さんに師事したことがありデキシーの外山善雄さんと一緒に演奏したことがあるという方でアマチュアながら思いっきりのよい演奏ぶりが記憶に残りました。この日は湘南ひらつかジャズフェスのうちあわせがあつてそこにいられていた方も二名ほど来て、ピアノの山口さんはプロのサポートでゴキゲンなピアノトリオを楽しんで行かれました。リコーダーやボーカルに挑戦する楠井さんは久々に歌を楽しく歌われました。かわいいお子さんを連れてこられたボーカルの方は初めての参加ですがとても上手でした。特にお話はしなかったのですがお持ちになった楽譜も自分で書かれたので、仕事で使えるレベルで以前プロ活動をされていたのかもしれない。楽譜がしっかりしていると伴奏もすぐしやすいですね。アマチュアといえどもそういうところに気が配るようにしたいと思います。

わたしたちのアマチュアセッションでは楽譜の整備やステージングについて勉強していただいています。具体的には自分にあったキーの楽譜、テンポやリズムの指示がきちんとできている楽譜、伴奏者が戸惑うようなことのない演奏環境を作ること、そして基本的な旋律をしっかり歌うことなどを勉強していただいています。同じように歌っていてもこういったことに気を配るようにすると一つも二つもランクが上の演奏になるということを実感していただいています。



次回は3月21日(月・祝) 19時から 平塚紅谷パールロード音楽スペースパール 0463-27-2127

第5回湘南ひらつかジャズフェスティバル 5月15日(日)13時~16時 無料 平塚市民センターにて  
カウントベイシークリニックコンボバンド、平塚ウィンドオーケストラ、横内ジュニアジャズ、  
NKダンスラボラトリー、ボーカルなど市民参加型の楽しいフェスティバルです



## 2月3.4 久しぶりに蓼科横谷温泉に行きました 木崎二郎pf・三浦哲男bs・ユキエvo



横谷温泉は昨年の秋以来です。今回はたまたまお客さんが非常に少ない期間に当たってしまいスタート時点では2名くらい終了時でも10名くらいと言う有様でした。冬真っ最中と言うことで建物の外のつららなど鍾乳石のように大きくなっていて寒さを目で実感できるほどでした。トリオの予定でしたので急遽地元シンガーのユキエさんに出演をお願いしましたが少ないお客様にも喜んでいただける熱唱ぶりでした。次回は3月9.10です。10日は茅野の介護施設にも行きます。

## 2月8.9 万座温泉シロクマ楽団ロビーコンサート 木崎二郎pf・三浦哲男bs・高橋康廣tsx 特別参加・森秀樹vo



万座温泉は1800メートルの高地なので周辺は雪しかありません。雪見温泉が楽しめました。今回は寒川町の森秀樹さんが特別参加と言うことでシロクマ楽団体験入団していただきました。総支配人の市村さんのアルトサックスもいムードをお客様を魅了されていました。旅館の御曹司の黒岩条二さんは司会とコンガで大活躍。ヒデキはいつものように張り切っていましたがいくらかは緊張もしていた様子でした。飛び入りで、昔米軍キャンプなどで歌っておられたという女性が参加され素晴らしいボーカルを聞かせてくださいました。コンサートの締めくくりに高橋康廣さんのオカリナで「朧月夜」「ふるさと」「埴生の宿」などお客様と一緒に歌いました。二日めの昼は、森さんはスキーで楽しんでこられました。私たちはひたすらに温泉と昼寝でリフレッシュ!! 次回は3月1日と17.18です。まだ雪だらけです。

## 2月11日山崎さと子のバレンタイン 平塚メインロブスター 山崎さと子vo、木崎二郎pf、小田部宏bs、長谷川明彦drs



メインロブスターは平塚駅南口から歩いて5分のレストランです。

名前の通りメイン州からロブスターを直輸入しておいしい料理が楽しめます。今回はボーカルの山崎さと子さんを迎えて楽しい会になりました。バレンタインらしくとりりした歌や明るく楽しいラブソングをいっぱい歌っていただきました。鹿児島からのゲストもいらしてとても素敵な会になりました。次回は4月12日火曜日で木崎・三浦・長谷川です。

## 2月19(土)六人のマジモアゼルが歌うシャンソンコンサート 茅ヶ崎ハスキーズギャラリーにて

茅ヶ崎ハスキーズギャラリーは茅ヶ崎ジャズクラブの加藤さんが経営するギャラリーですがジャズをはじめとする各種コンサートも開催されています。この一年間で私は3つのシャンソンコンサートの伴奏をさせていただきました。いずれも加藤さんからの紹介によるものです。

今回は湘南で活動されている6人の魔女たちが歌うシャンソンということで、当日を含めて4回のリハーサルを重ねて当日を迎えました。皆さんやや緊張しながらも楽しそうに歌ってくださいました。40人で満席に見えるこの会場になんと80名超のお客様がいらっしゃったそうです。魔女、恐るべしですね! こういう楽しい催しに声をかけていただき感謝しています。シャンソンも楽しいですね。



ジャズ・ワークショップ友の会に入会なさいませんか(コンサートご招待やCDプレゼントあり)

ジャズやポップスに関する情報を載せた会報をお送りします。ご希望の方は、郵便番号・住所・氏名・電話番号等を明記の上、1年分の会費ということ明記して郵便振替にて下記まで1000円を振り込んで下さい。

郵便振替口座番号 00250-7-61138 ジャズワークショップ湘南 木崎二郎まで



## 2月22(火)平塚シャポー 木崎二郎pf・三浦哲男bs・長谷川明彦drs



ほぼ月例になったシャポーのライブ、半数のお客様はリピーターですが毎回満席になるので驚いています。マスターの原さんが集客をしてくださっていますが本当に感謝のひとつです。今どきこのように協力態勢をしてくださるところは減りました。まして月例ともなるとご苦労されているのではと恐縮しています。でも、うれしいです！

二月二十二日はニャンニャンニャンの猫の日だそうです、実はお店の若夫婦の結婚記念日だそうでお祝いの曲として「バラ色の人生」をプレゼントさせていただきました。今回も森秀樹さんと伯耆洋二さんが二曲ずつ歌ってくださり女性中心のこの会場はおおいに沸きました。次回は3月22日です。

## 2月25日(金) 清水 ハニーサクルローズに行き、35年ぶりの再会を果たしました。 納本正樹さんに会えました！！



友人でピアニストの甲能正隆pfさんのスケジュールを見ていたら見覚えのある名前が・・・清水港の近くにあるライブハウスの出演者にその名前があり早速連絡を取ったところ35年前に三浦てっちゃんと会ったのが最後になったドラムの納本（おくもと）正樹さんその方でした。26日に甲能さんのトリオで共演されるのですが私たちはKONAの日なのでその前日25日に伺うことにしました。住宅街にある本格的な防音建築のこのハウスは一軒家で音が全く漏れないのに感心してしまいました。オーナーの心遣いでしょうか。上の写真のシンガーの方がオーナーです。35年ぶりの納本さんはあのことさほどかわらないすてきな方でした。長らくやっていなかったドラムを50歳を過ぎて再開したのだとか。現在57歳の彼は昔と変わらない素晴らしいドラミングでした。納本正樹さんは私と三浦さんが参加していた吉田多宏asxクインテットのメンバーでした。テナーサックスには故磯部孝さんもいました。35年以上前のことです。坂田稔さんの後任として入ってこられた彼はまじめな好青年でしたが急病で田舎（静岡市）の日赤に入院しそのまま退団してしまったのです。そのときに三浦さんと見舞いに行きそれ以来35年ぶりになりました。ホットな一日でした。

## 3月4月はシロクマ楽団巡礼布教の強化月間です 宜しくお願いします・・・

**3月11日(金)上田市街地にある「レストラン柴崎」で投げ銭ライブです。木崎・三浦 初めての処なので上田方面の方ぜひ来てくださいね。楽しいひとときを一緒にしましょう。その後石川県に向けて旅が続きます。**

**3月19日(土)久しぶりに伊那の「そば処さくら」でシロクマ楽団4人による演奏があります。この日は竹淵さんの＊＊回目の誕生日でお店も10年ということでお祝いをするようになりました。特別な日なのでがんばります。**

**3月おわりに高校生ジャズバンド7名の特訓合宿を万座で行います。講師はシロクマ楽団の4名です。**

**4月は中国・四国・九州の巡礼布教に出かけます。今回はシロクマ楽団完全版で4名です。まだ日程は埋まっていないので何かありましたらお声かけください。特に施設や学校などの訪問は喜んで行かせていただきます。**