

ふじさわジャズミーティング

2021年
1月2月号

ジャズ・ワークショップ会報
第278号 2021/1/1 隔月発行
発行責任者:木崎二朗
神奈川県平塚市董平8-6
電話:090-8175-5016
メール:jws@music.email.ne.jp
http://www.jws-net.com

謹賀新年 コロナ禍の日々ですが気持ちちは前に！

湘南ふじさわジャズミーティングvol.1 11月7日（土）藤沢駅サンパール広場にて オープニング演奏はしろくま楽団



湘南ふじさわジャズミーティング2020 11/7(土) Start 11:00 ~ Finish 20:00	
△スペシャルゲスト“小野リサ”出演決定！	
ODAKYU湘南GATEスリート	サンパール メインステージ
The Kuukan Jazz Members	しろくま楽団
APHカルテット	B&B Siu★Star Jazz Band
湘南ロマンチカ	ロス ポーラーチョス
ハートフル・フレンズ	Beluga Brothers Band
RF-CUTE	DANROK
makanal	植木トゥルエコーアンサンブル
Pan-Kiyon(ばんきよん)	百人サックス
Sagamihara-Fujisawa Jazz Quartet	A.Z.B.N music friend
らんぎゃ	藤沢スwingin'ジャズソサイエティ
カワセミ一家	セレモニー 市長会頭挨拶
バーマスandカスタマーズバンド	ジャズエールソング 入賞者表彰式
六角橋ヤミチJAZZクインテット	中野波章子佐久間和Election
	牧野竜太郎トリオ
	小野リサ

このイベントは藤沢の有名ラーメン店「古久家」の代表を務める小林春代さんが提唱され組織を立ち上げて構想から1年がかりで実現したものです。昨年秋の旅行で鹿児島天文館で行われていたジャズフェスを偶然ご覧になったそうでぜひ藤沢でも！という気持ちが高まったそうです。早速鹿児島ジャズフェスティバルの代表を務めるピアニストの松本圭史さんに連絡を取り資料等を送っていただきました。藤沢では初めての野外イベントなので苦労も多かったと思いますしコロナの真っ最中でしたので決断も求められて大変だったと思いますが、実行委員会の皆さんのがんばりで実現にこぎ着けました。少し天候不安もありましたが駅前のペデストリアンデッキのサンパール広場に設置されたテントで市長挨拶から始まりしろくま楽団と平田やす子さんのボーカルで幕開けをしました。夜の小野リサさんのコンサートまで大勢の人が野外で聴く生演奏に耳を傾け多いに楽しんでくださいました。企画をされた小林春代さんの地域やジャズに対する思いや信念が多くの人を動かしてこのような盛大且つ立派なイベントを生み出しました。改めて私たちにこのような機会を作って下さった小林さんと実行委員会のみなさんに敬意を表するとともに協力して下さった松本圭史さんに御礼申しあげます。藤沢がジャズを愛する街としてこの企画が今後も継続できることを願って止みません。これからも小林春代さんとの原点である長後のKOBAでまたのんびりしろくま楽団の生演奏を楽しんでいただこうと思います。

スクールコンサートで演奏しました 11月17日（火）平塚市 しろくま楽団+鈴木正晃tp



全校で200名に満たない小規模学校ですがコロナ対策として適度な席の間隔をとり演奏時間も70分ほどの休憩無しで開催されました。中学生のよく知っている音楽をジャズを基調とした演奏で楽しんでいただきました。茶色の小瓶、コンドルは飛んで行く、スカボローフェア、テキーラ、情熱大陸、Cジャムブルース、ティク5、校歌をボサノバで、シングシングシング、モーニン、A列車で行こう、聖者の行進など。このほかディズニーやジブリの音楽で楽しんでいただきました。また“テキーラ”と絶叫するところは拳を上げる動作に替えましたが、生徒たちのアンケートで初めて体験する生演奏の音楽やジャズを楽しんでいる様子が伝わってきました。意外に好評だったのは手拍子で参加してもらったティク5でした。

しろくま楽団は生の音楽の楽しさやすばらしさをあらゆる年齢層・あらゆる地域の皆さんに楽しんでいただきたいとの願いを込めて活動しています。ポップスやジャズは言うまでもなく童謡や懐かしい唱歌・歌謡曲などもお客様の要望で演奏しています。東北から九州まで、保育園・幼稚園やデイサービス、スクールコンサートなどの依頼を受けています。お気軽にご相談下さい。連絡は090-8175-5016 木崎までお願いします。

11月8(日)~15(日)しろくま楽団 西日本巡礼 高知・広島・山口・島根・徳島



8日湘南を出て安芸郡奈半利町のゲストハウスへ。翌9日安芸市のメリーガーデンで演奏しました。晴れて気持ちのよい日でしたが久しぶりの巡礼活動最初のお客様はパンジーの花たちでした。安芸市の港にあるしらす食堂のしらす丼を食べて大満足！



9日夜はゲストハウスでのホームコンサート。4部屋のふすまを外して楽しんでいただきました。大漁旗も飾って盛り上げました。



10日はゲストハウスでボーカルレッスン。お礼は豪華な食事。これではリキが入らないわけは無い。バースデイケーキも！



11日は四国から広島に移動。北広島町の民宿かみおかでお座敷演奏。島根県境に近くスキー場もあります。ここでは9月末に急逝された信者の小倉哲男さんを偲ぶ会として小倉さんの好きだった「someone to watch over me」を演奏しました。広島信者を代表して原田禎彦さんがチューバで演奏に参加して下さいました。このあと民宿の食堂でみなさんと夕食をいただきました。



12日は北広島町の民宿を出発してお昼に同じ広島県の南西廿日市市に近い草津駅前にあるハワイアンカフェ「マアナ」で演奏しました。感染予防に配慮して9人で楽しんでいただきました。前出の小倉さんは宮島のある廿日市市にお住まいでしたので近いこの場所で偲ぶ演奏をしました。天国の小倉さんに届いたかなあ。

このあと山口県の光市に移動し夜のライブを行いました。光駅前にあるジャズカフェ「トリビュート」さんに前回おじゃましたのは2012年4月16日でしたので8年と半年ぶりです。その時はピアノトリオで行きました。今回はお客様1名だけでしたがその方は2012年にもいらっしゃって下さったそうです。ありがとうございます。宿泊は定宿になっている東横イン徳山駅前。久しぶりのシングルルームで羽を伸ばすことが出来ました。なにしろ朝からずっと4人一緒に休むときくらいはせいせいとイビキをかきたいのです！



13日は徳山(周南市)から錦帯橋のある錦川をさかのぼって島根県境にある山賊砦でランチ。山賊砦

でいただくものは大きなおむすびと山賊焼きです。いつもながら野趣ある場所での食事は楽しいです。

食後吉賀町六日市の山口さん宅に寄ってお線香をあげてきました。私たちの巡礼の始まりはここ六日市なのです。かつて湘南で様々なJWSコンサートを開催していた頃の中心的なスタッフが山口律子さんでした。ご実家のある六日市に戻られ私たちを呼んでくださった2009年7月がしろくま楽団巡礼元年です。山口さんが亡くなられて3年ちかくなりますが私たちは忘れることなく感謝の気持ちで行かせていただいています。

夜は津和野町のレストラン田舎もんで秋の恒例ライブを行いました。コロナ禍中にもかかわらず皆さんとの再会に感謝しました。津和野は春も行っていて春は街中の櫻蔵で演奏しています。また津和野では2カ所のデイサービスにも寄り道演奏をしているのですが2020年は春も秋も行けませんでした。2021年はどうなるかなあ。同じく福山の福祉施設も春秋に伺っていますが伺えませんでした。利用者の皆さんに会いたいと思いつつ次回に期待したいです。



14日は津和野から一気に徳島へ移動してギャラリー花杏豆へ。こちらも春秋に寄らせていただいています。今回はいつも客が少ないことを心配してくださった店長さんがローカル紙で宣伝して下さったそうでコロナ禍なのに大勢のリスナーでやや緊張しましたが旅の締めくくりになる演奏ができました。もちろんこちらのお店でレギュラードラマーを務める大崎さんも飛び入り参加して下さいました。今後もっと地域の皆さんとの交流をめざしたい場所だと思っています。あのんびりやっていきましょう。

終了後は徳島ラーメン東大で本家徳島ラーメンを賞味。いついただいても美味しいです。翌15日は徳島から一気に湘南へ。19時過ぎに小田急伊勢原駅で解散しました。

前のシロクマ号が44万キロをこえて老体化してきたので少し小型のワンボックスに乗り換えて初めてのロングドライブでした。特に問題も無くこれからも当分は巡礼の足となって頑張ってくれると思います。頼むよ！

11月21(土)～23(月)しろくま楽団+鈴木正晃+ 長野巡礼

21(土)長野県長和町レストラン森の音楽家にてリハーサルセッション 小学6年生になったドラムの大翔くんも参加しました

22(日)14th伊那ジャズフェスティバル 伊那市いなっせにて 夜は鹿教湯温泉鹿乃屋さんで演奏

23(月)上田市生田茂沢じねんや糸川 糸川英夫博士が晩年住まわれた家でのお座敷ライブ



22日いなっせコンサート ヒロ君もがんばりました

22日鹿乃屋コンサートホール

23日じねんや前にて

11月30(月)～12月1(火)しろくま楽団と行く信州りんご狩りヒライブを楽しむツアー



1日目は日本三奇橋のひとつ大月の猿橋見学、お昼は山梨の郷土食かぼちゃほうとうを食べて諏訪大社上社本宮をお参りしました。泊まりは横谷温泉旅館でしろくま楽団の演奏を楽しんでいただきました。2日目は南信州中川村でりんご狩りをしました。

JWSしろくま楽団ほかライブ・コンサートのご案内 2020年12月26日現在

JWSジャズワークショップ湘南 <http://www.jws-net.com> jws@music.email.ne.jp 090-8175-5016木崎

会報や最新スケジュールはJWSホームページで <http://www.jws-net.com> FaceBookは木崎二朗で検索

現在コロナ禍による中止や変更などで予定が変化しますので、
コンサートやライブ等に参加される場合は電話等でのご確認をお願いいたします。
JWSのホームページは右のQRコードでアクセスして下さい。



12月

30(水)31(木)蓼科横谷温泉旅館 しろくま楽団年越しロビーコンサート 20時~ 無料 0266-67-2080

1月

元日 信州レストラン森の音楽家 しろくま楽団ニューカラーセッション 小県郡長和町姫木平 0268-60-0135

13(水)14(木)蓼科横谷温泉旅館ロビーコンサート しろくまソロピアノ 20時~ 無料 0266-67-2080

22(金)しろくまの洋館サロン 14時~平塚市八幡山の洋館 第1会議室 1500円茶菓付 090-4526-4629ろくよう

平塚市の歴史的文化財の洋館です。しろくまのピアノソロでリクエスト中心のいろいろな音楽を楽しんでいただきます。月例です。

24(日)JWS312回アマチュアセッション 19時~ 演奏者1500円 平塚紅谷町音楽スペースバル0463-27-2127

楽しいアマチュアの会です。どなたでも参加できます(歌、楽器、聞くだけ也可) 問い合わせ 090-8175-5016木崎

ホストバンド木崎二朗pf、宮崎正秀bs、修行潔ds 飲み物やお菓子なども用意してあります

参加費は演奏やパフォーマンスをされる方は1500円。(学生は1000円) その他聞くだけなら1000円です。月例です。

27(水)伊勢原レストラン「アゼリア」しろくまの歌声カフェ 14時~16時 アゼリア:0463-93-9818 1500円

ピアノとお話木崎二朗pf コーヒーとお菓子をいただきながらのんびりと楽しく歌いましょうピアノソロもいいよ!

レストランアゼリアは東海大学病院のすぐ下にあります。伊勢原市民文化会館の北側国道246号線沿いマクドナルドのならびです。伊勢原駅からは徒歩12分くらいです。チーズレストランではないアットホームな雰囲気です。月例です。

29(金)小田原ライブラウンジ「スバツ」木崎二朗pf、小林新作bs、柳川達夫dr 19:30~ MC 1000円 食事もお酒も!

0465-20-2421 小田原市栄町2-4-3 小田原ターミナルホテルB1F 小田原駅[東口]から徒歩約2分

2月

12(金)しろくまの洋館サロン 14時~平塚市八幡山の洋館 第1会議室 1500円茶菓付 090-4526-4629ろくよう

平塚市の歴史的文化財の洋館です。しろくまのピアノソロでリクエスト中心のいろいろな音楽を楽しんでいただきます。月例です。

21(日)JWS313回アマチュアセッション 19時~ 演奏者1500円 平塚紅谷町音楽スペースバル0463-27-2127

24(水)伊勢原レストラン「アゼリア」しろくまの歌声カフェ 14時~16時 アゼリア:0463-93-9818 1500円

しろくまの個人レッスン(ピアノや歌の伴奏など)も随时やっています 090-8175-5016木崎

しろくま楽団の出演依頼について:ミニライブ・ホームパーティ・法事・結婚式などにいかがですか。

会場はどんな場所でもOK。楽器や最低限の音響機器は持参します。楽団構成はピアノソロから自由にアレンジできます。

ご希望の方はとりあえずご相談ください。どのようなご相談にも応じます。

JWS・しろくま楽団連絡先 木崎二朗 090-8175-5016 またはろくよう社090-4526-4629

ジャズ・ワークショップ友の会に入会なさいませんか(コンサートご招待やCDプレゼントあり)

ジャズやポップスに関する情報を載せた会報をお送りします。ご希望の方は、郵便番号・住所・氏名・電話番号等を明記の上、1年分の会費ということを明記して郵便振替にて下記まで1000円を振り込んで下さい。

郵便振替口座番号 00250-7-61138 ジャズワークショップ湘南 木崎二朗まで

しろくま楽団は生の音楽の楽しさやすばらしさをあらゆる年齢層・あらゆる地域の皆さんに楽しんでいただきたいとの願いを込めて活動しています。ポップスやジャズは言うまでもなく童謡や懐かしい唱歌・歌謡曲などもお客様の要望で演奏しています。東北から九州まで、保育園・幼稚園やデイサービス、スクールコンサートなどの依頼を受けています。お気軽にご相談下さい。

