

5月18日: 第18回湘南ひらつかジャズフェスティバル開催 ひらしん平塚文化芸術ホール

天候にも恵まれて開場を待つ1000人の行列ができました。第1部: 平塚ウィンドオーケストラ(吹奏楽団)の演奏とNKダンスラボラトリーの皆さんとのジョイント。第2部: ボーカルやピアノなど個人参加の楽器演奏で、伴奏は月例オープンマイクのバンド(木崎二郎pf、小田部宏bs、修行潔drs、宮田直幸drs)が担当しました。第3部: 例年この日のために集結し準備を重ねた17人編成のビッグバンドのダイナミックなサウンドを楽しんでいただきました。総合司会は今年も森秀樹さんをお願いしました。



第1部 平塚ウィンドオーケストラ 指揮: 木崎二郎



1. ワン～君だけは(フィナーレ) NKダンスとともに、
2. マシュ・ケ・ナダ、 3. 愛するデューク、 4. キャラバン、
5. スーパーカリフラジリスティックエキスピアリドーシャス NKダンスとともに



第2部 小編成ジャズの楽しみ ピアノトリオとボーカルなど

伴奏: 木崎二郎(piano)、小田部宏(bass)、修行潔・宮田直幸(drums)

1. A列車で行こう(Take the 'A' Train) 森 秀樹 vo(ボーカル)
2. 私の青空(My Blue Heaven) Kemmy vo
3. ある恋の物語(Historia De Un Amor) 房 芳子 vo
4. 素晴らしきこの世界(What A Wonderful World) 潮 嘉則 vo
5. ポインシアナ(Poinciana) 松井剛生 fl(フルート)
6. 素敵なあなた(Bei Mir Bist Du Schön) コーラス
武藤正裕、武藤富代、岡部澄子、長谷川喜美子
7. 酒とバラの日々(Days Of Wine & Roses) 薫子pf(ピアノ)
8. 君の思い出(Memories of You) 吉田恵美 cla(クラリネット)
9. ベサメ・ムーチョ(Bésame Mucho) 月子 vo
10. スマイル(Smile) 長谷川喜美子 vo
11. 慕 情(Love Is a Many-Splendored Thing) リチャード藤田 vo



前列: 第2部に出演のみなさん(出演順に掲載)

第3部 SHJFビッグバンド (SHJF=湘南ひらつかジャズフェスティバル)

1. A String of Pearls solo: AS山口創士 TS小林雅之 TP小宮春希
2. It's A Small World solo: TS大和明子 Tp中村美保 Pf小泉恵子
3. Fun Time solo: Pf小泉恵子
4. Dream of The Return solo: Tb綿谷祥 Tp小宮富美芳
5. Trinita solo: Tp中村美保
6. Here's That Rainy Day solo: AS飯野隆弥
7. Moonlight Serenade solo: AS飯野隆弥 AS山口創士 TS大和明子

SHJFBB2025メンバー

- 1As 飯野隆弥 3As 山口創士
2Ts 小林雅之 4Ts 大和明子 5Bs 中嶋勉
1Tp 小宮富美芳 2Tp 中村美保
3Tp 小宮春希 4Tp 江原つかさ
1Tb 綿谷祥 2Tb 村上康司 3Tb 尺美智雄 Btb 林祐一
Pf 小泉恵子 Gt 福嶋貴徳 Dr 上村彰信 B 北野浩一



ひらしん平塚文化芸術ホール大ホールにて 2025.05.18(日)



ひらしん平塚文化芸術ホール大ホールにて 2025.05.18(日)

4月 しろくま楽団の中国・九州地方巡礼 木崎二郎pf、三浦哲男bs、向里直樹gt、宮田直幸drs

今回もレギュラーメンバーの長谷川明彦drさんが不参加なので27歳の宮田直幸drsさんが同行。宮田さんは6年前にも同じルートに参加しているので安心でした。またサクスの高橋康廣sx/fl/ocaさんは都合で不参加ということで横浜から木崎、三浦と同学年の向里直樹gtさん(ギター)が参加して下さいました。移動のための運転手が増えてずいぶん楽しい旅になりました。

14日(月)9:00小田急伊勢原駅に集合
秦野中井インター～神戸のフェリーターミナルへ
19:00瀬戸内海航路で大分向け出港
フェリーのレストランで3時間だらだと



15日(火)6:30大分フェリーターミナル着
まず大分の墓地へ、祖父の墓参り。
フェリーターミナルから15分くらいの丘の上の公園墓地です。九州の旅では寄るようにしています。
大分インター～東九州道～関門橋を渡って本州に戻り、山陽道熊毛インターから山口県周南市にある三丘(みつお)文庫で午後と夜のライブをしました。三丘文庫での演奏は昨年に続き2回目になります。都会でも街中でも無く郊外の静かなエリアにある昔の駄菓子屋さんみたいなところです。ここのご主人が石窯でパンを焼いていて、とても美味しかったので夜食用にも購入しました。昼の部では地域の方々が、夜の部にはリコーダーのトリオの参戦もありアットホームな楽しいライブになりました。



16日(水)午後下松市の阿部クリニックで院内コンサート。コロナ禍で4年ほどお休みしましたが長くお付き合いのある病院です。こちらは終末医療の施設も整っていて穏やかな環境の中で音楽を楽しむためのホールも備わっている素晴らしい病院です。



夕方は周南市徳山駅近くのシャンソンラヴィで20周年の記念演奏をしてその後島根県津和野町に移動し宿泊しました。

シャンソンラヴィはぎゅう詰めでしたが楽しかったです。



17日(木)午前は津和野希翔会デイサービスでお座敷ライブ。希翔会は古民家を利用したデイで、お庭も素敵な場所です。

午後はシルバーリーフ津和野でおたのしみ演奏。シルバーリーフの演奏会の締めはみんなで万歳三唱をします。



夜は津和野大鳥居下のレストラン田舎もにて恒例のライブ。忙しくても打ち上げの食べ物にはモツ鍋です。長谷川さんと高橋さんがいないので少し残してしまいました。その後山口インターから高速で九州に渡り久留米のホテルに午前2時着でした。



18日(金)九州道久留米インターから東九州道を経由して垂水の桜勘でカンパチをいただきました



鹿屋市を經由して志布志市の大慈寺へ。大慈寺でのコンサートは15年ほどになりますが今回も120名ほどの大演奏会でした。



このような精進料理のお弁当が配られて、皆さんおいしそうにいただいています。滅多に見られない光景だと思いました。



飛び入りのピアノ演奏とボーカル! お上手でした!!



お寺では毎回120人を想定して檀家の皆さんの力を借りてお弁当120食を作られるのだそうです。私たちはここに15回以上通っているわけですが毎回毎回120を越えるお申し込みがあるそうで嬉しい限りです。お客様の半分はリピーター様でこんなありがたいことはありません。それと同時にそれだけのお客様をお迎えするお寺の準備も大変だろうと思うと感謝の言葉もないくらいです。演奏の片付けもそこそこ打ち上げをお寺の庫裏で行いましたが、そこには大きなかまどがあってそれをとても大切にされているご住職の気持ちが感じられました。

19日(土)朝お寺に行き、機材を積み込んでから門前のマルチョンラーメンを食べて出発しました。志布志から小一時間の鹿屋市ミュージックバーSUISYAでデタイムライブ。この後ギターの向里直樹さんを鹿児島空港まで送ってお別れしました。その後ライブでお世話になった天文館の吉次郎さんに行きました。



20日(日)天文館のむじゃきやでしろくまを賞味し、よしみやのラーメンを食べて、フェリーで桜島経由志布志へ。17:00志布志港～太平洋航路のフェリーで大阪へ。ここでもレストラン閉店まで3時間楽しめました。



21日(月)7:40大阪フェリーターミナル着。道頓堀へ行き朝食代わりにタコ焼きと金龍ラーメンを食べました。いつも通り!せっせと名神～東名を走って19時ころ伊勢原に着きました。ここで解散、お疲れ様でした。次は7月四国巡礼です。

5月24日 そば大学のアトラクション演奏 しろくま楽団+キャロル山崎vo 平塚市中央公民館
木崎二郎pf、三浦哲男bs、長谷川明彦dr、高橋康廣sx/fl/oca、鈴木正晃tp ゲスト:キャロル山崎vo

そば大学は全国からそば打ちの大好きな方々を迎えて二日間講演や段位認定の講習を行うものです。光栄なことに、しろくま楽団の演奏とキャロル山崎voさんの歌を皆さんにお聞かせしたいとの主催者のご要望で、楽しいコンサートを企画演奏しました。今までの開催などでは太鼓や民謡、踊りなどが多いようで、全国からお見えの皆様にはこの演奏が印象に残ったようです。



6月5日 太極拳の神奈川県支部総会のアトラクション演奏 しろくま楽団 横浜市関内ホール
木崎二郎pf、三浦哲男bs、長谷川明彦dr、高橋康廣sx/fl/oca、鈴木正晃tp



6月は太極拳の神奈川県総会が横浜の関内ホールで行われ主催者のご指名でしろくま楽団の演奏をさせていただきました。そば大学に続いての純正しろくま楽団の息の合った演奏を立派なホールで演奏させていただきました。

JWSしろくま楽団ほかライブ・コンサートのご案内 2025年7月17日更新

JWSジャズワークショップ湘南 <http://www.jws-net.com> jws@music.email.ne.jp 090-8175-5016木崎
会報や最新スケジュールはJWSホームページで <http://www.jws-net.com> フェイスブックは木崎二郎で検索

JWSのホームページは右のQRコードでアクセスして下さい。

*オープンマイクの会費を変更しました 演奏者2000円、学生1000円、その他1500円

6月

- 28(土)JWS365回オープンマイク 13時～ 参加者2000円 平塚紅谷町音楽スペースパル0463-27-2127
29(日)平塚ウインドオーケストラ39回定期演奏会 指揮:木崎二郎 入場無料 ひらしん平塚文化芸術ホール
オペラ「ボーギーとベス」より、「アルメニアンダンスpart2」より、「春の獵犬」、ディズニー・トロピカルメドレー

7月

- 4(金)小田原ライブラウンジ「スパッツ」 木崎二郎pf、小田部宏bs、柳川達夫dr 19時30分開演～ チャージ1000円
8(火)しろくまの洋館サロン111th 14時～平塚市八幡山の洋館 1500円 090-4526-4629ろくよう
しろくま楽団 高知県奈半利町室戸市巡礼 木崎二郎pf・三浦哲男bs・高橋康廣sx/fl/oca・宮田直幸drs
11(金)奈半利町ヘルシーケアなはり訪問、12(土)土佐高校OB会 奈半利駅トンノ、13(日)室戸市吉良川町並み館ライブ
19(土)JWS366回オープンマイク 13時～ 参加者2000円 参観1500円 平塚紅谷町音楽スペースパル0463-27-2127
26(土)平塚ウインド 信州長和町姫木コミュニティセンター 15時～16時 無料 姫木平別荘地 国道152号線沿い
曲目:アンダーザシー、いとしのエリー、上を向いて歩こう、さんば、勇気100%、アルプスの少女ハイジほか
26(土)信州長和町レストラン森の音楽家 木崎二郎pf 三浦哲男bs HIROTOdr ほか 19:00～21:30 チャージ500円
27(日)平塚ウインド 車山山頂テラスライブ 11時～13時 無料 雨天はリフト乗り場近くのスカイプラザにて
28(月)～30(水)群馬県万座温泉 日進館ロビーコンサート しろくまのカクテルピアノ 20時～ 0279-97-3131

8月

- 1(金)しろくまの洋館サロン112th 14時～平塚市八幡山の洋館 1500円 090-4526-4629ろくよう
1(金)～16(土) 信州長和町レストラン森の音楽家サマーズライブ しろくま楽団は8/7～8/11 19:00～21:30 チャージ500円
出演者などの詳細は森の音楽家のHPで <https://www.morion.jp/index.html>
12(火)東御市田中の花市ジャズ野外コンサート 無料 18:30～ 年に一度のしろくま大楽団 お菓子の花岡前で(東御市田中179)
木崎二郎pf、三浦哲男bs、長谷川明彦dr、高橋康廣sx/fl/oca、内田光昭tb、鈴木正晃tp、向里直樹gt、宮田直幸drs、沢田千果vo
25(月)～27(水)群馬県万座温泉 日進館ロビーコンサート しろくまのカクテルピアノ 20時～ 0279-97-3131
21(木)しろくまのソロピアノat 凱旋門 19:00～ 3500円1drつき 木崎二郎pf 申込0266-23-4500 岡谷駅徒歩4分 P300円
30(土)JWS367回オープンマイク 13時～ 参加者2000円 参観1500円 平塚紅谷町音楽スペースパル0463-27-2127
30(土)小田原ライブラウンジ「スパッツ」 木崎二郎pf、小田部宏bs、柳川達夫dr 19時30分開演～ チャージ1000円

9月

- 3(水)しろくまの洋館サロン113th 14時～平塚市八幡山の洋館 1500円 090-4526-4629ろくよう

しろくまの個人レッスン(ピアノや歌の伴奏、合奏指導など)も随時やっています 090-8175-5016木崎

しろくま楽団の出演依頼について:スクールコンサート・記念行事・ミニライブ・パーティなどにいかがですか。

会場はどんな場所でもOK。楽器や最低限の音響機器は持参します。楽団構成はピアノソロから自由にアレンジできます。ご希望の方はとりあえずご相談ください。どのようなご相談にも応じます。

JWS・しろくま楽団連絡先 木崎二郎 090-8175-5016 またはろくよう社090-4526-4629

